

MINIJOYAS DE AJEDREZ (III). EL GENIO IVANCHUCK.

February 12, 2021

Categorías: Análisis, Historicos

Etiquetas: Ajedrez, Ajedrez en el Colegio, Ajedrez en la escuela, Análisis de Ajedrez, Aprender Ajedrez, Ataque con rayos X, Ataque Doble, Ataque Doble con Jaque, Caballo y Alfil contra Rey, Chess, Clavada, Coronación, Coronación del Peón, Dama contra Peón de Torre en séptima, Dama contra Peón en Séptima, Dama contra Peón en sexta, de Alfil en séptima, Enseñanza del Ajedrez, Finales, Finales de Ajedrez, Finales de Torres, Innovación Educativa, Jaque, Jaque Mate, Lecciones Ajedrez, Oposición, Oposición en Ajedrez, Partida de Ajedrez, Pedagogía del Ajedrez, Philidor, Piezas de Ajedrez, Posición Philidor, Promoción a Dama, Promoción a otra Pieza, Puente de Lucena, Regla del Cuadrado, Rey y Dama contra Rey, Rey y dos Alfiles contra Rey, Rey y dos Torres contra Rey, Rey y Peón contra Rey, Rey y Torre contra Rey, Tablero Ajedrez, Táctica, Táctica de Ajedrez, Táctica y Estrategia, Táctica y Estrategia en el Ajedrez



Existen pocos jugadores de élite tan creativos y queridos por los aficionados como Vasil Ivanchuk. Ha llegado varias veces al segundo puesto del ránking mundial y quedó subcampeón del mundo en 2002. Ha ganado multitud de torneos internacionales. Además, Ivanchuk destaca por sus excentricidades y sus despistes, produciendo numerosas anécdotas que dan para varios artículos.

La siguiente partida es un ejemplo perfecto del estilo de Ivanchuk. El Gran Maestro Istvan Csom se ve totalmente superado ante la creatividad, los sacrificios y el cálculo preciso de nuestro "Chucky".

Espero que hayáis disfrutado de esta gran partida. Si os ha gustado, podéis **ver más aquí**.