

# FINALES DE AJEDREZ. DAMA CONTRA PEÓN EN SEXTA

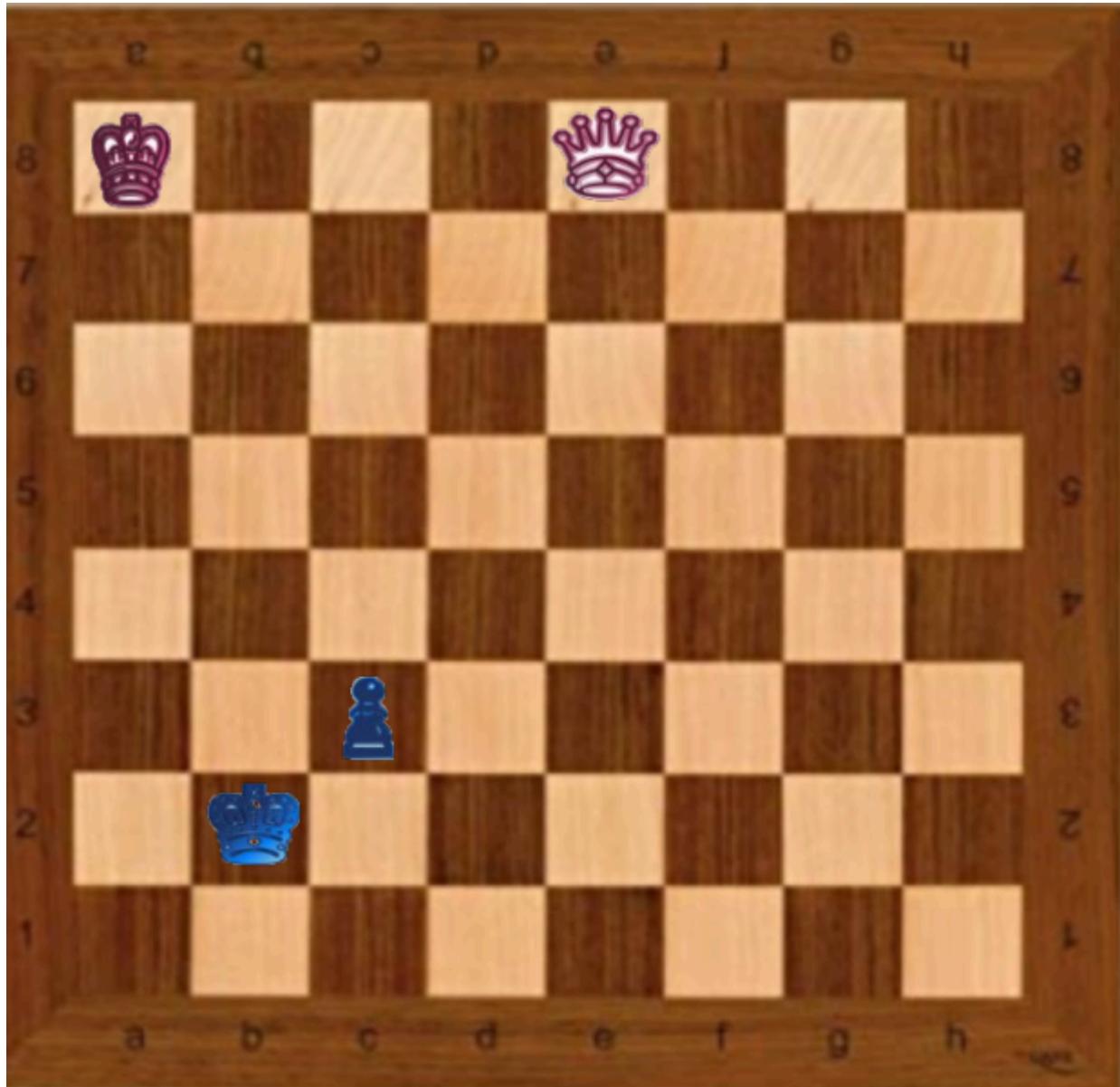
September 24, 2020

Categorías: Ajedrez, Finales

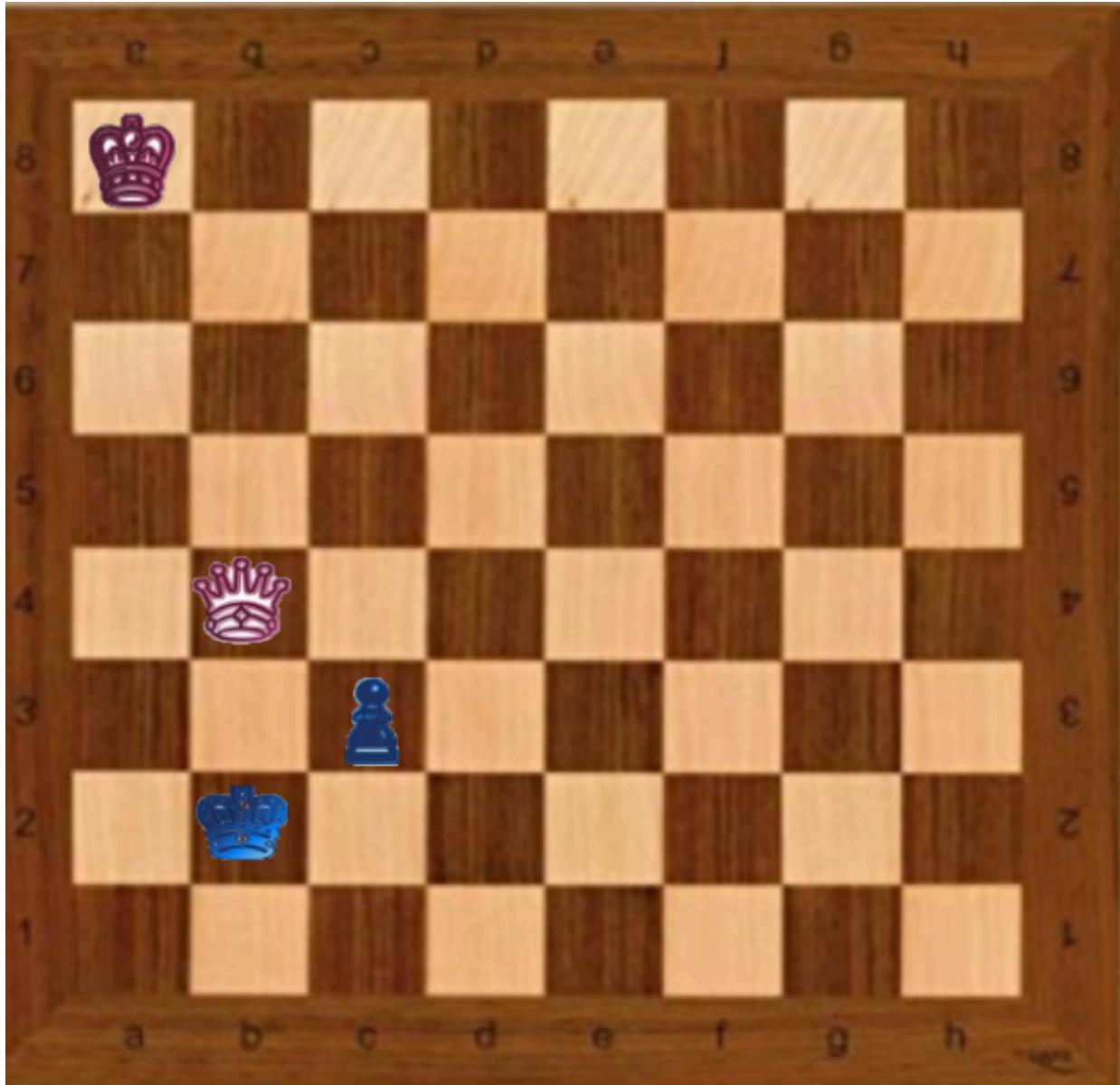
Etiquetas: Ajedrez, Ajedrez en el Colegio, Ajedrez en la escuela, Aprender Ajedrez, Ataque con rayos X, Ataque Doble, Ataque Doble con Jaque, Caballo y Alfil contra Rey, Chess, Clavada, Coronación, Coronación del Peón, Dama contra Peón de Torre en séptima, Dama contra Peón en Séptima, Dama contra Peón en sexta, de Alfil en séptima, Enseñanza del Ajedrez, Finales, Finales de Ajedrez, Finales de Torres, Innovación Educativa, Jaque, Jaque Mate, Lecciones Ajedrez, Oposición, Oposición en Ajedrez, Partida de Ajedrez, Pedagogía del Ajedrez, Philidor, Piezas de Ajedrez, Posición Philidor, Promoción a Dama, Promoción a otra Pieza, Puente de Lucena, Regla del Cuadrado, Rey y Dama contra Rey, Rey y dos Alfiles contra Rey, Rey y dos Torres contra Rey, Rey y Peón contra Rey, Rey y Torre contra Rey, Tablero Ajedrez, Táctica, Táctica de Ajedrez, Táctica y Estrategia, Táctica y Estrategia en el Ajedrez



Al estar el peón en la sexta fila los temas de ahogado desaparecen. **1.Db5+ Ra2  
2.Dc4+ Rb2 3.Db4+**

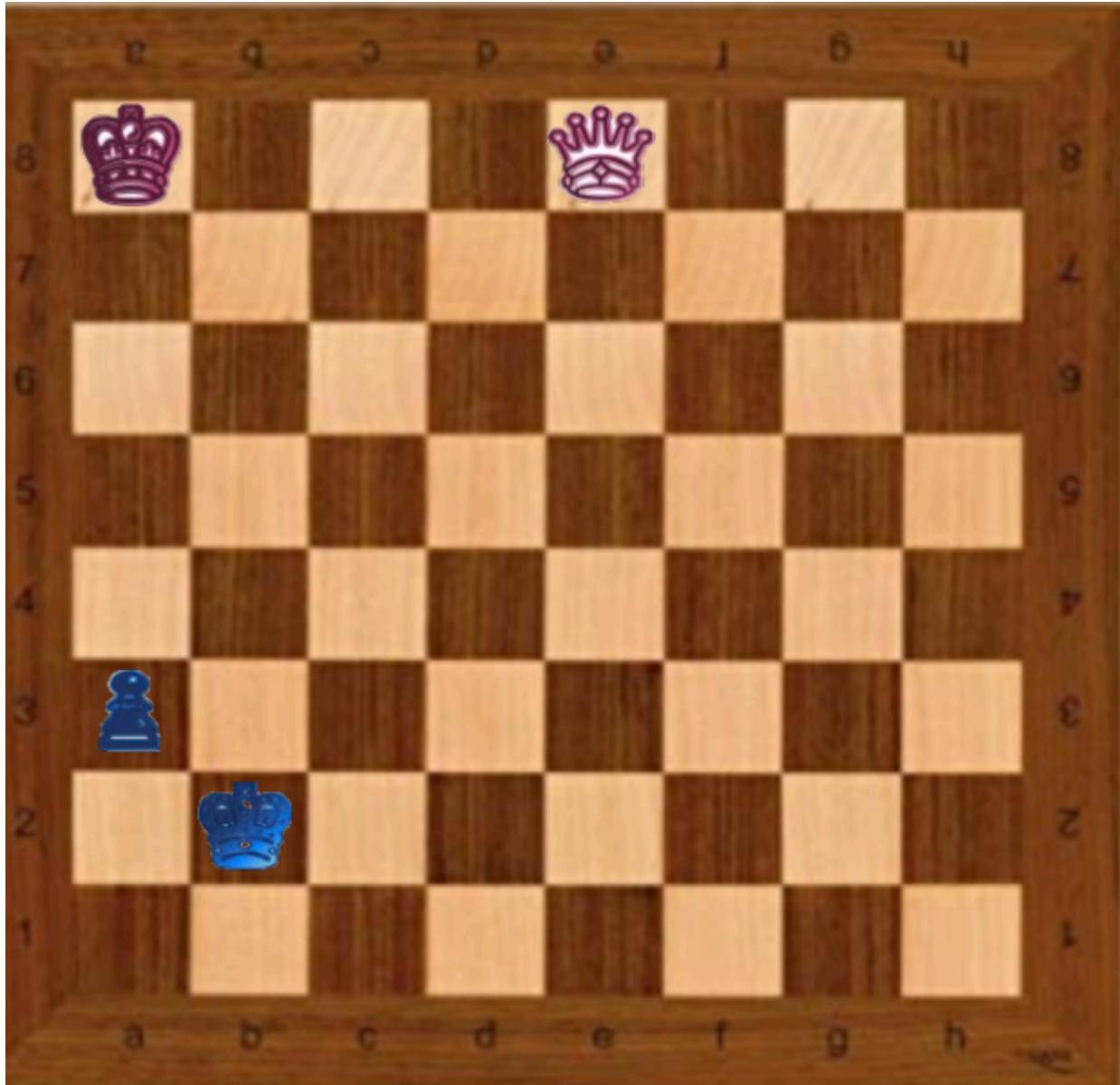


El jaque similar con el peón en séptima permitiría a las negras ir a la esquina del tablero, ofreciendo su peón como moneda de ahogado. **3...Rc2**

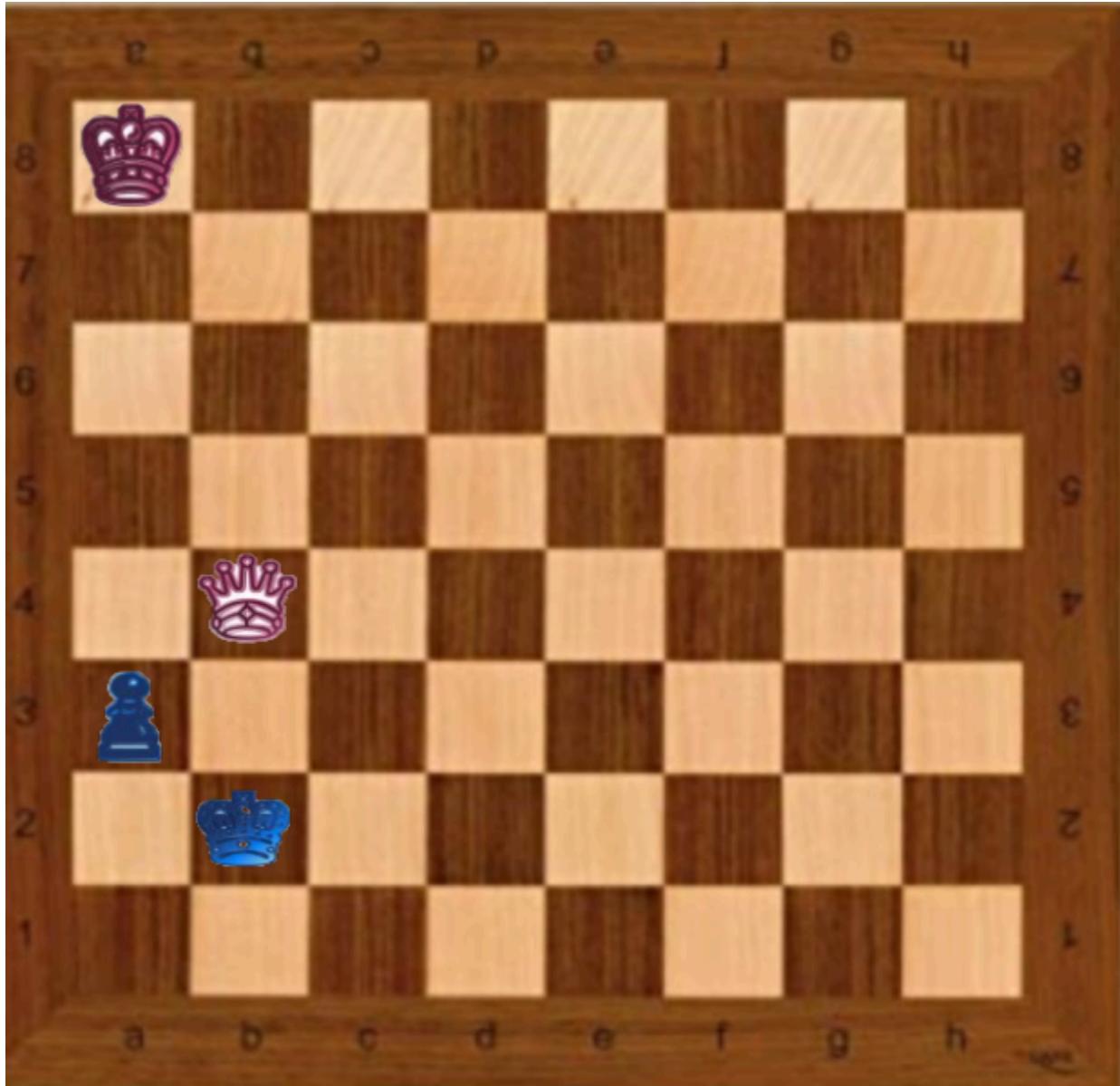


Cualquier otra jugada perdía el peón. Una dama en la tercera fila, sin ninguna otra pieza sobre el tablero, nunca ahoga al rey rival. **4.Rb7** El rey se acerca y el proceso se repite hasta que el rey llegue y ayude a capturar el peón.

Con el peón torre en sexta el ahogado tampoco aparece. **Db5+ Rc2 2.Da4+ Rb2 3.Db4+**



**3...Ra2 4.Rb7** Las negras incluso pierden su peón de inmediato.



En estos finales hay dos objetivos a cumplir para ganar rápidamente:

- 1.- Colocar la dama en la casilla de coronación, ya que evitamos que el Peón pueda coronar y así podemos acercar el rey para ayudar a la dama a capturar el peón.
- 2.- Obligar al rey rival a ponerse en la casilla delante de su peón, así poder acercar nuestro rey.